

Projets de LCA (langues et cultures de l'Antiquité) pour l'année scolaire 2021-2022

Effectif total: 49 élèves répartis sur 3 classes: LCA 5e, LCA 4è et LCA 3e

Projet EPISTULAE Correspondance en latin. Echange de cartes et petites surprises.	En amont: Appariement de chacun de nos élèves avec un correspondant du collège Le Rosaire (enseignante Juliette Pradel) à Saint-Leu la Forêt	Objectifs: Se présenter en latin Echanger des présents pour les Saturnales Garder un contact tout au long de l'année (périodes de Toussaint, Noël, Pâques) afin de présenter notre région, auprès d'autres camarades, étudiant eux-aussi les lettres classiques.	Modalités: Envoi de colis. Première réalisation: une carte sous forme de parchemin Deuxième réalisation: un petit Liraire Troisième réalisation: un jeu de société collectif (UNO, ou Dobble, en latin-grec)
Projet PLJA d'ATC Prix littéraire Jeunesse Antiquité Organisateur: Arrête ton char Dans le cadre des Journées européennes du festival latin Grec de Lyon	En amont: Achat des 5 oeuvres de la sélection Romans collège Cycle 4 Ouverture: Par rapport au festival (25 mars 2022) lecture publique commune en réseau de la pièce <i>Oedipe-Roi</i>.	Objectif: faire réaliser aux élèves des fiches-lecture et aiguïser leur esprit critique. Mettre en commun leurs connaissances pour concevoir un jeu par roman, sur l'application Learning's app	Modalités: Lecture individuelle puis élaboration du jeu en salle informatique: une séance par roman pour lequel nous allons choisir d'élaborer une grille de mots croisés, un memory, un puzzle, ou un story-board. 5 séances sont nécessaires.
Projet RHETORIQUE ANTIQUE Réservé aux latinistes de 3e du créneau du lundi soir Organisateur: ARELAL (Association lettres classiques de Lyon)	Inscription: Prononcer un discours (éloge) de la ville de Lyon (nous avons choisi l'éloge de l'autel des 3 Gaules de Lugdunum) car nous avons confectionné la maquette de l'autel d'Auguste (Ara Pacis) pour étudier la propagande impériale, durant le cycle précédent)	La production des élèves peut prendre la forme d'une BD, d'une maquette, d'un fichier son ou vidéo (saynète de théâtre)...	Après étude de plusieurs discours de référence, choix de la forme graphique du projet et séances en salle informatique (à déposer mi-avril)
Reconductibles: Epistulae, PLJA	Financement: frais postaux et achat de livres	Proposition des élèves: rencontrer un jour les correspondants?	Volonté de l'enseignante (Mme Bertani): montrer aux classes que le latin est resté une langue culturelle qui rassemble les peuples, inscrite dans notre patrimoine français.